宗鏡録巻第二十

慧日永明寺主智覺禪師 延壽集　伇

夫正因佛性衆生共有經云不由覩智所顯
則道常披露云何異生迷而不悟
荅智論云衆生心性猶如利刀唯用割泥泥
無所成刀日就損理體常妙衆生自麄能善
用之即合本妙又譬如一器中水淡味恒然
若著甘草則甜下黄連則苦衆生心水亦復
如是起妄染則凡冥眞空則聖其心之性未
嘗變異如華嚴經偈云譬如淨日月皎鏡在
虛空影現於衆水不爲水所雜菩薩淨法輪
當知亦如是現世間心水不爲世所雜如華
嚴䟽云一切法有二一是所迷謂緣起不實
故如幻緣成故無性二是能迷徧計無物故
如空妄計故無相又以不覺故不知有以不
信故不承當但起無明空成倒想如夜繩不
動疑之爲蛇闇室本空怖之有鬼故知本無
迷悟妄有昇沉昔迷悟而似迷今悟迷而非
悟但以內見自隔客塵所遮於體上分遠近
之情向性中立凡聖之量如勝思惟梵天所
問經云梵天問文殊師利比丘云何親近於
佛荅言梵天若比丘於諸法中不見有法若
近若遠是則名爲親近於佛大集經云不覺
一法微相者乃能了知如來出世無出之出
即是佛出是以若不見一法常見諸佛則千
里同風若見一法不見諸佛則對面胡越故
知背心合境頓起塵勞背境合心圓照法界
何者心是所依法是能依能依從所依起如
水是所依波是能依離水無波離心無法又
心是能生法是所生如木能生火木是能生

火是所生離木無火離心無法故知不即心
爲道者如千人排門無一得入若了心頓入
者猶一人拔關能通萬彙得宗鏡之要者其
斯謂乎是以妙性無虧迷悟自得一法不動
向背俄分如首楞嚴經云佛言富樓那又汝
問言地水火風本性圓融周徧法界疑水火
性不相陵滅又徵虛空及諸大地俱徧法界
不合相容富樓那譬如虛空體非羣相而不
拒彼諸相發揮所以者何富樓那彼太虛空
日照則明雲屯則暗風搖則動霽澄則清氣
凝則濁土積成霾水澄成映於意云何如是
殊方諸有爲相爲因彼生爲復空有若彼所
生富樓那且日照時既是日明十方世界同
爲日色云何空中更見圓日若是空明空應
自照云何中宵雲霧之時不生光曜當知是
明非日非空不異空日觀相元妄無可指陳
猶邀空華結爲空果云何詰其相陵滅義觀
性元眞唯妙覺明妙覺明心先非水火云何
復問不相容者眞妙覺明亦復如是汝以空
明則有空現地水火風各各發明則各各現
若俱發明則有俱現云何俱現富樓那如一
水中現於日影兩人同觀水中之日東西各
行則各有日隨二人去一東一西先無準的
不應難言此日是一云何各行各曰既雙云
何現一宛轉虛妄無可憑據富樓那汝以色
空相傾相奪於如來藏而如來藏隨爲色空
周徧法界是故於中風動空澄日明雲暗衆
生迷悶背覺合塵故發塵勞有世間相我以
妙明不生不滅合如來藏而如來藏唯妙覺
明圓照法界故知妙覺明心湛然不動因業

發現隨爲色空周徧法界衆生背其本覺妄
執情塵翻於平等一眞覺中認所現差別之
境界隨發明處强說是非如於虛空體中定
其差別實謂虛妄顚倒無理可憑凡挂聖智
眞詮悉爲破其顚倒若知顚倒不實自然無
法可論如華嚴經云以智入於一切佛法爲
衆生說令除顚倒然知不離衆生有顚倒不
離顚倒有衆生不於顚倒內有衆生不於衆
生內有顚倒亦非顚倒是衆生亦非衆生是
顚倒顚倒非內法顚倒非外法衆生非內法
衆生非外法一切諸法虛妄不實速起速滅
無有堅固如夢如影如幻如化誑惑愚夫如
跡釋云經文有四對前三對二互相望後一
對當體以辯前三對中前二不離後一不即
即顯生之與倒非即離也衆生即能起顚倒
之人乃染分依他顚倒即所起之妄是徧計
所執初對明不離者謂依似執實故離生無
倒依執似起離倒無生第二對明不相在重
釋前義言不離者明因果相待緣成非先有
體二物相在因中無果故倒內無生若必有
者則應徧計是依他起果中無因故生內無
到若要令有者則應無有不倒衆生第三對
明不即不壞因果能所徧計之二相故由前
三對則知生倒非一非異非即非離第四對
當體以辯倒心託境方生故非內法若是內
者無境應有境由情計故非外法若是外者
智者於境不應不除既非內外寧在中間則
當體自虛將何對他以明即離衆生亦尒即
蘊求無故非內法離蘊亦無故非外法既非
內外亦絕中間本性自空何能起倒將何對

他明非即離旣如是知則自無倒爲物說此
倒惑自除因謂由不達緣成不堅妄生徧計
故云誑惑愚夫實則愚夫自誑若獼猴執月
非月執獼猴又中觀論偈云有倒不生倒無
倒不生倒倒者不生倒不倒亦不倒若於顚
倒時亦不生顚倒汝可自觀察誰生於顚倒
巳顚倒者則更不生顚倒巳顚倒故不顚倒
者亦不顚倒無有顚倒故顚倒時亦無顚倒
有二過故汝今除憍慢心善自觀察誰爲顚
倒者復次諸顚倒不生云何有此義無有顚
倒故何有顚倒者顚倒種種因緣破故墮在
不生彼貪著不生謂不生是顚倒實相是故
偈說云何名不生爲顚倒乃至無偏法尚不
名爲不生相何況顚倒是不生相無顚倒何
有顚倒者因倒者有倒故　問云何一切顚
倒不成妄耶　答只爲因情所執遂成虛妄
以執本空妄卽非妄如起信鈔云所執本空
與眞心不動迭相成立只爲所執本空所以
眞心不動只由眞心不動故得所執本空何
異萬像本空明鏡不動何謂眞妄迭相成立
以迷眞起妄妄因眞立悟妄卽眞眞從妄顯
問如何得離倒不自誑無過耶　答如大集
經云如第五大如第七情如十九界無出無
入無生無滅無有造作無心意識乃名無過
問若心性本淨云何說客塵染　答心本清
淨迹亦清淨體亦清淨用亦清淨以不離一
心別有清淨以妄塵不能染眞法不能淨何
者離心無異法豈有染能染耶亦離心無眞
法豈有淨能淨耶則刀不能自割指不能自
觸大莊嚴論偈云巳說心性淨而爲客塵染

不離心眞如別有心性淨不離心之眞如別
有異心謂依他相說爲自性淸淨此中應知
說心眞如名之爲心即說此心爲自性淸淨
此心即是阿摩羅識又一切衆生未見性者
雖客塵所隱五陰所埋住經生死往來其性
不昧或遇善友開發終自顯明以是出世間
常住心實豈世間無常敗壞生滅之法而能
隤壞如貧女室中金藏雖未掘而匪移若力
士額上寶珠任鬪没而常在猶雪山箭中藥
味暫流出而恒存如大地底下金剛縱穿斬
而不壞是以大涅槃經云迦葉菩薩白佛言
世尊我從今日始得正見世尊自是之前我
等悉名邪見之人世尊二十五有有我不也
佛言善男子我者即是如來藏義一切衆生
悉有佛性即是我義如是我義從本已來常
爲無量煩惱所覆是故衆生不能得見善男
子如貧女人舍內多眞金之藏家人大小無
有知者時有異人善知方便語貧女人我今
雇汝汝可爲我耘除草穢女即答言我不能
也汝若能示我子金藏然後乃當速爲汝作
是人復言我知方便能示汝子女人答言我
家大小尙自不知況汝能知是人復言我今
審能女人答言我亦欲見并可示我是人即
於其家掘出眞金之藏女人見已心生歡喜
生奇特想宗仰是人善男子衆生佛性亦復
如是一切衆生不能得見如彼寶藏貧人不
知善男子我今普示一切衆生所有佛性爲
諸煩惱之所覆蔽如彼貧人有眞金藏不能
得見如來今日普示衆生諸覺寶藏所謂佛
性而諸衆生見是事已心生歡喜歸仰如來

善方便者即是如來貧女人者即是一切無
量衆生眞金藏者即佛性也乃至譬如王家
有大力士其人眉間有金剛珠與餘力士角
力相撲而彼力士以頭觝觸其額上珠尋沒
膚中都不自知是珠所在其處有瘡即命良
醫欲自療治時有明醫善知方藥即知是瘡
因珠入體是珠入皮即便停住是時良醫尋
問力士卿額上珠爲何所在力士驚荅大師
醫王我額上珠乃無去耶是珠今者爲何所
在將非幻化憂愁啼哭是時良醫慰喩力士
汝今不應生大愁苦汝因闘時寶珠入體今
在皮裏影現於外汝曹闘時瞋恚毒盛珠陷
入體故不自知是時力士不信醫言若在皮
裏膿血不淨何緣不出若在筋裏不應可見
汝今云何欺誑於我時醫執鏡以照其面珠
在鏡中明了顯現力士見已心懷驚怪生奇
特想善男子一切衆生亦復如是不能親近
善知識故雖有佛性皆不能見而爲貪婬瞋
恚愚癡之所覆蔽故墮地獄畜生餓鬼阿脩
羅旃陀羅剎利婆羅門毗舍首陀生如是等種
種家中因心所起種種業緣雖受人身聾盲
瘖瘂拘躄癃跛於二十五有受諸果報貪婬
瞋恚愚癡覆心不知佛性如彼力士寶珠在
體謂呼失去衆生亦爾不知親近善知識故
不識如來微密寶藏修學無我喩如非聖雖
說有我亦復不知我之眞性我諸弟子亦復
如是不知親近善知識故修學無我亦復不
知無我之處尚自不知無我眞性況復能知
有我眞性善男子如來如是說諸衆生皆有
佛性喩如良醫示彼力士金剛寶珠是諸衆

生為諸無量億煩惱等之所覆蔽不識佛性
若盡煩惱尒時乃得證知了了如彼力士於
明鏡中見其寶珠善男子如來秘藏如是無
量不可思議復次善男子譬如雪山有一味
藥名曰樂味其味極甜在深叢下人無能見
有人聞香即知其地當有是藥過去世有
轉輪王於此雪山為此藥故在在處處造作
木筩以接是藥是藥熟時從地流出集木筩
中其味真正王既沒已其後是藥或醋或鹹
或甜或苦或辛或淡如是一味隨其流處有
種種異是藥真味停留在山猶如滿月凡人
薄福雖以钁斸加功困苦而不能得復有聖
王出現於世以福因緣即得是藥真正之味
善男子如來秘藏其味亦尒為諸煩惱叢林
所覆無明衆生不能得見一味藥者喻如佛
性以煩惱故出種種味所謂地獄畜生餓鬼
天人男女非男非女剎利婆羅門毗舍首陀
佛性雄猛難可沮壞是故無有能殺害者若
有殺者則斷佛性如是佛性終不可斷性若
可斷無有是處如我性者即是如來秘密之
藏如是秘藏一切無能沮壞燒滅雖不可
壞然不可見若得成就阿耨多羅三藐三菩
提尒乃證知以是因緣無能殺者迦葉菩薩
復白佛言世尊若無殺者應當無有不善之
業佛告迦葉實殺生何以故善男子衆生佛
性住五陰中若壞五陰名曰殺生若有殺生
即墮惡趣以業因緣而有剎利婆羅門毗
舍首陀及旃陀羅若男若女非男非女二十
五有差別之相流轉生死非聖之人橫計於
我大小諸相猶若稗子或言如豆乃至拇指

如是種種妄生憶想妄想之相無有眞實出
世我相名爲佛性如是計我是名最善復次
善男子譬如有人善知伏藏即取利钁斸地
直下磐石沙礫直過無難唯至金剛不能穿
徹夫金剛者所有刀斧不能沮壞善男子衆
生佛性亦復如是一切論者天魔波旬及諸
人天所不能壞五陰之相即是起作起作之
相喩若石沙可穿可壞佛性喩如金剛不
可沮壞以是義故壞五陰者名爲殺生善男
子必定當知佛法如是不可思議是知雖有
佛性久翳塵勞須以止觀熏修乃得明淨如
貧女得藏中之寶猶力士見鏡裏之珠方親
悟自心妙覺圓滿又如何行於止觀得契眞
修但了能觀之心所觀之境各各性離即妄
心自息此名爲止常作此觀不失其照故名
爲觀斯則即止即觀即觀即止無能所觀是
名止觀如先德云法性寂然名止寂而常照
名觀非能所觀有其二事所以華嚴經頌云
若有欲知佛境界當淨其意如虛空遠離妄
想及諸取令心所向皆無礙䟽釋云一離妄
取如彼淨空無雲翳故斯即眞止二觸境無
滯如彼淨空無障礙故斯即眞觀此觀不作
意以照境則所照無涯此止體性離而息妄
故諸趣皆寂若斯則不拂不瑩而自淨矣無
淨之淨乃冥契法原不修之修則闇蹈佛境
矣故知唯一心眞智是我本身湛然常存現
前明淨自然以智慧觜啄破無明㲉飛出三
界自在無礙此時方得見性了然更有何法
而堪比對如丹霞孤寂吟云不迷須有不迷
心看時淺淺用時深此箇眞珠若採事豈同

雜客召黃金黃金烹鍊轉爲新此珠含光朱
示人了則毛端吞巨海始知大地一微塵
問諸佛心徧一切衆生心能現凡心衆生身
徧一切諸佛身能作聖體爲復轉動亙徧而
成爲當一體 荅若言轉動即成造作若言
亙徧則有二心 是以常住一心猶若虛空之
體凡聖二號還同空裏之華青黃起滅雖殊
匪越太虛之性迷悟昇沉有異未離眞覺之
原又如一室千燈光光涉入一鏡萬像影影
交羅非異非同不來不去達斯旨者唯佛洞
知是以萬有即眞無轉變相華嚴經云知心
如幻出生一切諸法境界周徧無盡不匱不
息大集經云住一心中能知一切衆生諸心
觀衆生心悉皆平等如幻化相本性清淨觀
諸衆生身業平等皆如水月見諸衆生悉在
已身已身亦在衆生身中猶如影現能令衆
生悉作佛身亦令已身作衆生身一切無有
能轉動者又經頌云諸佛一似大圓鏡我身
猶若摩尼珠諸佛法身入我體我身常入諸
佛軀雖然互入而無所入若有所入即成二
法 問若實心外無法獨標宗者無諸佛則
無能化之人無衆生則無所化之衆全歸無
寄何以紹隆 荅只謂了唯心故成平等之
佛達唯識故行同體之悲若不直下頓悟斯
宗則自他二利俱失何者不入一心平等違
成佛之正宗不了同體大悲墮愛見之妄想
如維摩經觀衆生品云尒時文殊師利問維
摩詰言菩薩云何觀於衆生維摩詰言譬如
幻師見所幻人菩薩觀衆生爲若此如智者
見水中月如鏡中見其面像如熱時燄如呼

聲響如空中雲如水聚沫如水上泡如芭蕉
堅如電久住如第五大如第六陰如第七情
如十三入如十九界菩薩觀衆生爲若此如
無色界色如焦穀芽如須陀洹身見如阿那
含入胎如阿羅漢三毒如得忍菩薩貪恚毁
禁如佛煩惱習如盲者見色如入滅盡定出
入息如空中鳥跡如石女兒如化人煩惱如
夢所見已寤如滅度者受身如無煙之火菩
薩觀衆生爲若此文殊師利言若菩薩作是
觀者云何行慈維摩詰言菩薩作是觀已自
念我當爲衆生說如斯法是即眞實慈也淨
名私記釋云今明觀衆生品大精只依其中
一句行則足得一句攝心常照行之一切萬
行足只令汝自觀觀汝身心如此畢竟空即
是菩薩觀衆生菩薩名道道能通通汝色心
本性令離虛妄即是菩薩菩薩只在汝身中
觀汝身心如第三手爲畢竟無身心此中示
人坐禪用心法大好只觀身心如此無可作
定亂是非一異一切平等即坐禪法不同今
時計有心可得言我心亂欲除亂取定大成
顚倒須覺知魔事又今時欲度衆生應須曉
夜觀汝心中所起煩惱性即是度衆生只諂
此觀煩惱智名佛耳釋迦已觀煩惱已得作
佛竟說敎留與今凡夫依敎修行若言別有
佛別有許多世界衆生佛次第度竟然後成
佛若尒釋迦已成佛竟今那得猶見有衆生
滿世間當知不尒夫言竟者盡也已上觀衆
生竟次觀如來者如阿閦佛品云尒時世尊
問維摩詰汝欲見如來爲以何等觀如來乎
維摩詰言如自觀身實相觀佛亦然我觀如

來前際不來後際不去今則不住不觀色不
觀色如不觀色性不觀受想行識不觀識如
不觀識性非四大起同於虛空六入無積眼
耳鼻舌身心已過不在三界三垢已離順三
脫門三明與無明等不一相不異相不自相
不他相非無相非取相不此岸不彼岸不中
流而化衆生觀於寂滅而不永滅不此不彼
不以此不以彼不可以智知不可以識識無
晦無明無名無相無强無弱非淨非穢不在
方不離方非有爲非無爲無示無說不施不
慳不戒不犯不忍不恚不進不怠不定不亂
不智不愚不誠不欺不來不去不出不入一
切言語道斷非福田非不福田非應供養非
不應供養非取非捨非相非無相同眞際等
法性不可稱不可量過諸稱量非大非小非
見非聞非覺非知離衆結縛等諸智同衆生
於諸法無分別一切無失無觸無惱無作無
起無生無滅無畏無憂無喜無厭無著無已
有無當有無今有不可以一切言說分別顯
示世尊如來身爲若此作如是觀以斯觀者
名爲正觀若他觀者名爲邪觀天台淨名跡
釋不觀色不觀色如不觀色性者不觀色者
心如幻師幻作種種色若知幻師是誰則不
得所幻之色今色從心幻師幻出尚不得此
心何處見有此色故不應觀色不觀如者若
見色與如異是則泯色入如今不見色如之
別故不觀如不觀性者即不觀佛性不觀色
是空俗不觀如是空眞不觀佛性是空中道
以其計中道有佛性而起順道愛生是爲頂
墮故經云我及涅槃是二皆空唯有空病空

病亦空令不觀性是無順道愛故夫受世間
差別果報皆為一念心異分別情生取衆生
相為凡執諸佛境為聖如經所說觀衆生如
幻師見幻觀如來則三際體空二見於是雙
消情量為之俱泯則可以成諸佛之喜除菩
薩之憂信此一心能入宗鏡是以法華神力
品偈云能持是經者令我及分身滅度多寶
佛一切皆歡喜古聖云道俗之不夷二際之
不泯菩薩之憂也大方等大集經云佛法者
名一切法一切法者名為佛法佛法性即一
切法性如一切法性即佛法性佛法性一切
法性無有差別故知性無有異隨見成差其
體常融假名有別所以經云一切諸法及諸
佛法但假名字亦非是法亦非非法不退轉
法輪經云佛及菩提有聲無實亦無方所諸
法亦然華嚴經頌云知諸世間悉平等莫非
心語一切業衆生幻化無有實所有果報從
茲起又頌云諸法寂滅非寂滅遠離此二分
別心知諸分別是世見入於正位分別盡法
華經安樂行品云復次菩薩摩訶薩觀一切
法空如實相不顛倒不動不退不轉如虛空
無所有性一切語言道斷不生不出不起無
名無相實無所有無量無邊無礙無障但以
因緣有從顛倒生故說常樂觀如是法相是
名菩薩摩訶薩第二親近處又如來壽量品
云諸善男子如來所演經典皆為度脫衆生
或說己身或說他身或示己身或示他身或
示己事或示他事諸所言說皆實不虛所以者
何如來如實知見三界之相無有生死若退
若出亦無在世及滅度者非實非虛非如非

異不如三界見於三界如斯之事如來明見無有錯謬以諸衆生有種種性種種欲種種行種種憶想分別故欲令生諸善根以若干因緣譬喩言詞種種說法所作佛事未曾暫廢故知若以正宗門尚無在世之人亦無滅度之者何況有能化所化之異乎若以佛事門則敎海宏深智燈廣照隨機善巧寧容暫廢耶所以大智度論問云若五陰空無佛即是邪見云何菩薩發心求作佛荅曰此中言無佛破著佛想不言取無佛相若有佛尚不令取何況取無佛邪見又佛常寂滅無戲論相若人分別戲論常寂滅事是人亦墮邪見離是有無二邊處中道即是諸法實相諸法實相即是佛何以故得是諸法實相名爲得佛大般若經云諸菩薩衆尚不得法何況非法尚不得道何況非道又云於生死法不起不墮於諸聖道不離不修釋云於生死法不起者自性常空故不落離邊不墮者不隨流轉故不落即邊於諸聖道不離者性常相應故不落斷邊不修者天眞具足故不落常邊如清涼疏云不著一多能立一切者不著於有能安立故即眞俗鎔融謂世俗幻有之相相本自空勝義眞空之理理常自有有是空有非常有斯有未曾不空空是有空非斷空此空何嘗不有有空空有體一名殊名殊故眞俗互乖迢然不雜體一故空有相順冥然不二二與不二不即不離鎔融無礙菩薩智契其原所以逈絕無寄而善修安立又云良以事虛攬理無不理之事理實應緣無礙事之理所以寂而常照照而常寂故終日知見

而無知見也乃至菩薩悲智相成出沒無礙
悲故常行世間智故不染世法融通有二一
悲無不智故則世無不離是以常在世間未
曾不出二智無不悲故離無不世是以恒超
世表無不遊世三雙融故動靜無二唯是一
念所謂無念無念等故世與出世無有障礙
如華嚴經云菩薩摩訶薩知善巧說法示現
涅槃為度衆生所有方便一切皆是心想建
立非是顛倒亦非虛誑何以故菩薩了知一
切諸法三世平等如如不動實際無住不見
有一衆生已受化今受化當受化亦自了知
無所修行無有少法若生若滅而可得者而
依於一切法令所願不空是為第九如實住
又頌云菩薩能於一念頃觀等衆生無數佛
又復於一毛端中盡攝諸法皆明見以此眞
見故成無緣慈普令法界衆生見聞獲益所
以經云譬如日月不作往來照明之心以諸
衆生福德力故自行往反壞諸暗冥若入此
宗鏡中則無一法可取皆同性故無一法可
捨絕異相故是以聖人常善救人而無棄人
常善救物故無棄物夫云善者莫非知宗方
為究竟之上善若救人成同體之悲若救物
歸無相之理則善外無法何棄之乎

宗鏡錄卷第二十　俊

音義

彙 為貴反類也　霽 子計反雨止也　霾 莫皆反　邀 於宵反又音梟　隳 許規反毀也　筩 徒紅反竹|也　拂 敷物反|地也　耘 王分反　雇 古暮反賃也　撲 蒲角反相撲　觝 都禮反角觝　膚 甫無反美也　瘡 楚良反　額 五陌反　筋 居銀反|骨　膿 奴紅反血也　瘖 於金反　瘂 烏瓦反　躄 益人反跛也　癃 力中反病也　跛 布火反足病也　鑁 居縛反方言關東名曰鹵斫也

雄虎弓反雌〡也組子魚反又子虛反所謂賞罰無章何稗傍卦反稻〡也斲

竹角反削也蹈徒到反踐也菁即委反啄竹角反鷇苦角反鳥卵也

燋即消反傷也匱求位反乏也泡疋交反水泡也謟弥正反閦初六

反絮也

丙午歲分司大藏都監開板